













# 7º Ano A – Horário de estudos

## HORÁRIO DIFERENCIADO

22 DE JUNHO	23 DE JUNHO	24 DE JUNHO	25 DE JUNHO	26 DE JUNHO
<b>7º ANO A</b>	<b>7º ANO A</b>	<b>7º ANO A</b>	<b>7º ANO A</b>	<b>7º ANO A</b>
1ª AULA às 8h LÍNGUA PORTUGUESA “AO VIVO” pelo 	1ª AULA às 8h CIÊNCIAS “AO VIVO” pelo 	1ª AULA às 8h LÍNGUA PORTUGUESA “AO VIVO” pelo 	1ª AULA às 8h CIÊNCIAS “AO VIVO” pelo 	1ª AULA às 8h LÍNGUA PORTUGUESA “AO VIVO” pelo 
2ª AULA às 9h15 FILOSOFIA “AO VIVO” pelo 	2ª AULA às 9h15 EDUCAÇÃO FÍSICA VIDEOAULA Assistir à videoaula de EDUCAÇÃO FÍSICA no <a href="#">Canal do Youtube do colégio Luterano</a> e depois tirar as dúvidas pelo Skype <a href="mailto:marcioluterano@outlook.com">marcioluterano@outlook.com</a> ou pelo Teams	2ª AULA às 9h15 ARTE “AO VIVO” pelo 	2ª AULA às 9h15 LÍNGUA ESPANHOLA “AO VIVO” pelo 	2ª AULA às 9h15 MATEMÁTICA “AO VIVO” pelo 
3ª AULA às 10h30 MATEMÁTICA “AO VIVO” pelo 	3ª AULA às 10h30 LÍNGUA INGLESA “AO VIVO” pelo 	3ª AULA às 10h30 MATEMÁTICA “AO VIVO” pelo 	3ª AULA às 10h30 LÍNGUA INGLESA “AO VIVO” pelo 	3ª AULA às 10h30 ARTE “AO VIVO” pelo 
		4ª AULA às 11H30 ÀS 12 HORAS AULA PLANTÃO DE DÚVIDAS DE LÍNGUA PORTUGUESA “AO VIVO” pelo 		4ª AULA às 11H30 ÀS 12 HORAS AULA PLANTÃO DE DÚVIDAS DE MATEMÁTICA “AO VIVO” pelo 

Acesse às aulas “ao vivo” pelo Calendário do Microsoft Teams.



## ROTEIRO DE ESTUDOS – SEMANA DE 22 A 26 DE JUNHO - TURMA: 7º ANO A

TIPO: (LC)LIÇÃO DE CASA (T)TRABALHO (LIP)LIVRO INTEGRADO POSITIVO (CA)CADERNO DE ATIVIDADES (CPT)CADERNO DE PRODUÇÃO TEXTUAL (PRO)PROJETO (SB)STUDENT BOOK (W)WORKBOOK

PROFESSOR	DISCIPLINA	TIPO	DESCRIÇÃO
Lígia	Língua Espanhola	LC - 25/6	1. Corrigir os exercícios do livro p. 52 a 54. 2. Fazer os exercícios das páginas 57 a 58. Leitura e interpretação de texto.
CRISTIANE	MATEMÁTICA	Aulas ao vivo	ASSISTIR ÀS AULAS AO VIVO
CRISTIANE	MATEMÁTICA	LIP - 22/6 E 23/6 após a aula	NÚMEROS RACIONAIS. FAZER PÁG. 23 A 34 <b>OBS. FAZER OS EXERCÍCIOS CONFORME ORIENTAÇÃO DADA PELA PROFESSORA EM AULA ONLINE</b>
CRISTIANE	MATEMÁTICA	CA - 25/6	FAZER PÁG. 15 ATÉ PÁG. 18
CRISTIANE	MATEMÁTICA	PLATAFORMA POSITIVO ON - 26/6	ATIVIDADE MENSAL
CRISTIANE	MATEMÁTICA	<b><u>OBS: 7ª 24/6</u></b>	<b><u>DIA 24/06 ASSISTIR À AULA GRAVADA NO YOUTUBE DO COLÉGIO LUTERANO.</u></b>
Adriana Borges	Língua Portuguesa	AO VIVO 22/06	<b>Correção</b> PT páginas 02-10 <b>Gráficos, tabelas quadros</b> LIP páginas 24-28 <b>Tabela e gráfico</b>
Adriana Borges	Língua Portuguesa	AO VIVO 24/06	<b>Correção</b> LIP páginas 29-35 - <b>Crônicas</b>
Adriana Borges	Língua Portuguesa	AO VIVO	<b>Correção</b>

		26/06	Exercícios de análise sintática (roteiro de 15 a 19 de junho)
Adriana Borges	Língua Portuguesa	AVALIAÇÃO MENSAL 25/06 até 30/06	<p>✚ Acessar o Positivo On</p> <p>Conteúdo: <b>**LIP 1 e CA 1** (laranja)</b></p> <p>Texto de divulgação científica</p> <p>Sujeito e classificação</p> <p>Transitividade Verbal</p> <p>Modo Imperativo</p>
Adriana Delgado	Ciências	Vídeo aula (gravada)	23/06 - "Plantas (características gerais e sistemática)".
		Ao vivo	23/06 - Correção das páginas 30 e 31 do LIP; esclarecimento de dúvidas.
		LIP	25/06 - Fazer as atividades da página 35.
		Ao vivo	25/06 - Correção da página 35 do LIP.
		LC	Fazer as atividades do LIP páginas 41 e 42.
Zuleica	Arte	LIP/LC - 22/6	<p><b>ATIVIDADE:</b></p> <p><b>TEMA: NOVOS OLHARES PARA "MONALISA"</b></p> <p><b>ORIENTAÇÃO:</b> OBSERVE A OBRA "MONALISA" E FAÇA UMA RELEITURA USANDO TÉCNICAS DE COLAGEM E PINTURA.</p> <p><b>NÃO ESQUEÇA: DÊ UM NOME A ELA.</b></p> <p><b>CUIDADO:</b> NUNCA PODEMOS MUDAR A POSIÇÃO DA PERSONAGEM. SE ESTÁ DE BRAÇOS CRUZADOS OU SENTADA, SEJA COMO FOR, NÃO PODE MUDAR. PODEMOS MUDAR AS ROUPAS, ACESSÓRIOS, E O FUNDO DA IMAGEM.</p> <p><b>EXEMPLOS ABAIXO:</b></p>



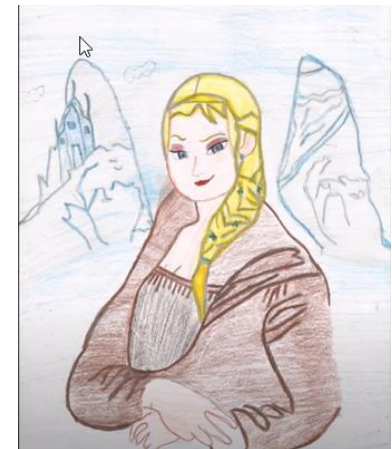
MONA PIRCENG



MONALHAÇO



CORONA LISA



MONA ELSA



**MONEY LISA**



**LOBA LISA**

**ENTREGAR ATÉ: 26/06**

**ENVIAR: [zuleica@luterano.com.br](mailto:zuleica@luterano.com.br)**

THAIS	LÍNGUA INGLESA	PARADIDÁ-TICO 22/6	"THE MAGIC OF MUSIC" LIVRINHO QUE VEM COM O PES
THAIS	LÍNGUA INGLESA	22/6 a 26/6	LER CAPÍTULO 5, FAZER OS EXERCÍCIOS DAS PÁGS. 22,23 (NÃO PRECISA ENVIAR)
THAIS	LÍNGUA INGLESA		COM TODOS OS CAPÍTULOS LIDOS, RESUMIR A HISTÓRIA NO GERAL, EM INGLÊS OU PORTUGUÊS. FAZER NO WORD E ENVIAR POR EMAIL: <a href="mailto:thais@luterano.com.br">thais@luterano.com.br</a> até dia 28/06 valor: 3,0
Marcello	Geografia	23/6	Assistir à videoaula no site do colégio em "Materiais Complementares" - Youtube. Folhas Avulsas - Copiar no caderno.



# COLÉGIO LUTERANO SÃO PAULO

EDUCAÇÃO BÁSICA

Reg. nº 1214/1933 – P.G.E. DE 25/07/74 – Regimento DOE 23/04/98.

NOME: \_\_\_\_\_ número: \_\_\_\_\_ 2º BIMESTRE

PROFA.: Lígia Moura 7º ano ( ) A ( ) B NOTA: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_/\_\_\_/2020

## Roteiro de Estudos de Língua Espanhola **Correção**

### Páginas 52 a 54

1. El texto que acabamos de leer es una fábula porque  
( ) cuenta la historia de dos personajes.  
(x) tiene algo moral para enseñar, o sea, una moraleja.  
(x) los personajes son animales que actúan como seres humanos.  
( ) es un relato largo.  
(x) es un relato ficticio y corto.

2. Marca con una **H** las características de personalidad de la hormiga y con una **C** las de la cigarra.

(H) laboriosa

(C) alegre

(H) precavida

(C) **holgazana**

3. ¿Cuál era el sentimiento de las hormigas con respecto a las cigarras?

a) Envidia, porque ellas cantaban muy bien.

x b) Preocupación, porque ellas podrían morir en el invierno.

c) Amor, porque ellas eran lindas y tiernas.

4. ¿Cuál es la moraleja de la fábula?

Debemos pensar que no siempre las cosas van bien y por eso hay que precaverse. Hay que divertirse, pero también hay que trabajar.

5. La cigarra y la hormiga tenían diferentes modos de pensar sobre la vida, el trabajo y el descanso. ¿Estás de acuerdo con alguna de ellas? ¿Por qué?

Personal.

6. Para ti, ¿qué podrían hacer las hormigas y las cigarras para equilibrar sus opiniones y tener una buena vida?

Personal.

La palabra **holgazán** indica alguien que nunca quiere trabajar o que tiene la costumbre de postergar el cumplimiento de obligaciones. Lo interesante es que hay muchas otras palabras que pueden ser usadas con el mismo significado: haragán, flojo, perezoso, vago, remolón..



ROTEIRO DE ESTUDOS DE GEOGRAFIA

PROFESSOR MARCELLO ALBERTI

**7º ano A - roteiro do dia 26/06/2020**  
**(referente à aula que será dada no dia 03/07/2020)**

O aluno deverá copiar no SEU CADERNO DE GEOGRAFIA as perguntas e respostas deste roteiro de estudos.

## **AGROPECUÁRIA DO BRASIL**

24 – Explique:

**AGRICULTURA DE SUBSISTÊNCIA:** típica de lugares pobres, como no Nordeste e Amazônia. A pessoa planta numa terrinha a própria comida, sem máquinas, sem tecnologia, sem o uso de adubos e fertilizantes. Precisa rezar para a natureza ajudar, pois se algo der errado, a pessoa perde tudo (não tem irrigação, não usa inseticidas, etc...). Rende muito pouco e tem baixa qualidade.

**AGRICULTURA COMERCIAL:** comum em regiões mais ricas, como o Centro-Sul do Brasil. A pessoa planta para vender e ter lucro. Em grandes terras, usando máquinas, tratores e tecnologia, usando irrigação, adubos e fertilizantes, inseticidas contra as pragas e até estufas. Rende muito e tem alta qualidade.

**AGRICULTURA EXTENSIVA:** plantar sem tecnologia, sem máquinas, dependendo na natureza ajudar. Acontece na agricultura de subsistência. Comum em países pobres.

**AGRICULTURA INTENSIVA:** plantar usando os meios mais modernos, com tratores, máquinas, tecnologia, adubos, fertilizantes, irrigação, estufas e inseticidas. Acontece na agricultura comercial e tem nos países ricos.

**LATIFÚNDIO:** uma propriedade rural imensa, gigantesca. Pertence a pessoas muito ricas.

**MINIFÚNDIO:** uma propriedade rural muito pequena, onde mal dá para plantar e alimentar uma família. Pertence a pessoas muito pobres.

**MONOCULTURA:** plantar um único produto.

**POLICULTURA:** plantar vários produtos.

**PECUÁRIA:** criar animais (bois, vacas, búfalos, porcos, cabras, carneiros, galinhas, perus, etc...)

PECUÁRIA DE CORTE: criar animais para a produção de carne e couro. Ex.: bois e porcos.

PECUÁRIA LEITEIRA: criar vacas, búfalas e cabras para a produção exclusiva de leite.

PECUÁRIA EXTENSIVA: o animal é criado solto no campo, se alimenta pastando capim e fica na natureza tomando sol e chuva, passando calor ou frio ... muito comum no Brasil com os bois para a produção de carne.

PECUÁRIA INTENSIVA: o animal é criado preso dentro de estábulos e galpões, com o ambiente controlado. Come ração, toma vacinas, é protegido do sol e da chuva, do frio e do calor. Custa caro manter tudo isso. No Brasil é usado na criação de vacas leiteiras, porcos, galinhas (produção de ovos) e frangos (produção de carne).

25 – Explique as QUEIMADAS que ocorrem no Brasil.

- Para plantar, o índio precisava se livrar da floresta, então ele tacava FOGO nela. O incêndio queimava tudo até chover e enquanto isso a devastação ia acontecendo.
  - O calor do incêndio “mata” toda a fertilidade do solo, então o índio só conseguia plantar uma ou duas vezes naquela terra, que depois ficava imprestável e era abandonada. O índio ia fazer queimada em outro local, repetindo a devastação.
  - A terra abandonada nunca mais se recupera, fica exposta às chuvas fortes e com o passar do tempo, vira um lugar seco e cheio de pedras, onde não nasce nada. É um desastre ambiental.
  - O índio era “selvagem”, então não podemos culpá-lo por fazer isso: era o único modo disponível para ele conseguir terra para plantar e sobreviver.
- 
- O problema é que as queimadas acontecem até hoje! ... e quem faz, sabe exatamente o mal que ela causa. São grandes empresários rurais que tacam fogo na Amazônia para conseguir terras para criar gado, fazer mineração ou abrir espaço para vender lotes de terra.
  - O mundo inteiro sabe disso, e faz muita pressão para o Brasil parar com isso, pois é um crime ambiental por destruir as plantas, animais, solo, índios, rios ... e a fumaça das queimadas polui a atmosfera e aumenta os gases que causam o aquecimento global. A imagem do Brasil está péssima por causa dessas queimadas.





ROTEIRO DE ESTUDOS DE GEOGRAFIA

PROFESSOR MARCELLO ALBERTI

**7º ano A - roteiro do dia 23/06/2020**  
**(referente à aula que será dada no dia 30/06/2020)**

O aluno deverá copiar no SEU CADERNO DE GEOGRAFIA as perguntas e respostas deste roteiro de estudos.

Os mapas e esquemas deverão ser RECORTADOS e COLADOS ao lado de suas respectivas perguntas.

OBS: se o aluno achar que é capaz dele mesmo DESENHAR o mapa/esquema/ilustração deste roteiro, ele tem total liberdade para fazê-lo!

### Continuação: População do Brasil

23 – Comente os FLUXOS MIGRATÓRIOS no Brasil.



**A – NORDESTINOS FORAM PARA O CENTRO-SUL:** aconteceu principalmente nas décadas de 1950 e 1960. Os nordestinos **fugiram da seca** e da miséria do Nordeste e foram para as grandes cidades das regiões Sudeste e Sul à procura de empregos e uma vida melhor (principalmente São Paulo e Rio de Janeiro).



Quem veio até 1973 se deu bem, pois havia empregos para todos, a economia do Brasil ia muito bem naquela época. Mas depois disso, o Brasil entrou numa terrível crise e não havia como dar condições de vida e empregos para os nordestinos que continuavam chegando. O resultado: desemprego, surgimento de favelas e aumento da violência.



**B – NORDESTINOS FORAM PARA A AMAZÔNIA:** aconteceu no começo da década de 1970. O governo militar queria levar gente para **ocupar a Amazônia**, que ainda estava praticamente vazia. Para isso, construiu uma estrada (Transamazônica) para facilitar a ida de nordestinos para a região. Muitos nordestinos foram, começaram a desmatar a floresta, fundaram

idades, plantaram e ... se deram muito mal! Isso aconteceu porque o governo militar não deu apoio suficiente para o povo pobre que foi para lá (era uma região onde faltava tudo!) e o solo da Amazônia é muito pobre, quase nada do que os nordestinos plantaram nasceu. Abandonados à própria sorte, a maioria deles foi embora de lá, voltando para o Nordeste ou tentando melhorar de vida indo para o Centro-Sul do Brasil (que já não tinha mais condições de acolher os nordestinos que chegavam).

**C – SULISTAS FORAM PARA O CENTRO-OESTE:** aconteceu a partir de 1980. Gaúchos, catarinenses e paranaenses compraram grandes terras no Cerrado, pagando um “preço de banana.”

As terras eram baratíssimas porque o solo do Cerrado é ruim (pobre e ácido demais) e o clima não ajuda (metade do ano tem seca). Os sulistas sabiam disso, eles não foram enganados!

Eles sabiam exatamente o que deveriam fazer: durante a época de seca, desmatar o Cerrado e corrigir o solo com adubos/fertilizantes e tirar a acidez jogando cal (um pó branco que anula a acidez). Depois, assim que voltassem as chuvas, plantar produtos que nasciam em apenas 6 meses, como **soja**, milho, algodão.

O resultado é que deu muito certo! ... com os lucros, os sulistas compraram mais terras e foram plantando cada vez mais. Eles se deram muito bem.

Hoje o Centro-Oeste de Brasil produz quase todos os grãos que o Brasil exporta para o mundo todo, a região se tornou uma **“NOVA FRONTEIRA AGRÍCOLA”** com muito progresso e dando empregos para muitos nordestinos que vão para lá.