










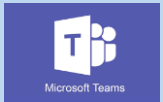


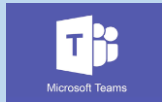




8º Ano B – Horário de estudos

HORÁRIO DIFERENCIADO

22 DE JUNHO	23 DE JUNHO	24 DE JUNHO	25 DE JUNHO	26 DE JUNHO
8º ANO B 1ª AULA às 14 h HISTÓRIA “AO VIVO” pelo 	8º ANO B 1ª AULA às 14 h EDUCAÇÃO FÍSICA VIDEOAULA Assistir à videoaula de EDUCAÇÃO FÍSICA no Canal do Youtube do colégio Luterano e depois tirar as dúvidas pelo Skype marcioluterano@outlook.com ou pelo Teams	8º ANO B 1ª AULA às 14 h HISTÓRIA “AO VIVO” pelo 	8º ANO B 1ª AULA às 14 h CIÊNCIAS “AO VIVO” pelo 	8º ANO B 1ª AULA às 14 h LÍNGUA PORTUGUESA “AO VIVO” pelo 
2ª AULA às 15h15 LÍNGUA INGLESA “AO VIVO” pelo 	2ª AULA às 15h15 CIÊNCIAS “AO VIVO” pelo 	2ª AULA às 15h15 MATEMÁTICA “AO VIVO” pelo 	2ª AULA às 15h15 LÍNGUA ESPANHOLA “AO VIVO” pelo 	2ª AULA às 15h15 MATEMÁTICA “AO VIVO” pelo 
3ª AULA às 16h30 LÍNGUA PORTUGUESA “AO VIVO” pelo 	3ª AULA às 16h30 MATEMÁTICA “AO VIVO” pelo 	3ª AULA às 16h30 ENSINO RELIGIOSO “AO VIVO” pelo 	3ª AULA às 16h30 LÍNGUA INGLESA “AO VIVO” pelo 	3ª AULA às 16h30 GEOGRAFIA VIDEOAULA Assistir à videoaula de GEOGRAFIA no Canal do Youtube do colégio Luterano e depois tirar as dúvidas pelo Skype – marcelloluterano@outlook.com ou e-mail marcello@luterano.com.br ou pelo Teams
			4ª AULA das 17h40 às 18h10 PLANTÃO DE DÚVIDAS DE LÍNGUA PORTUGUESA “AO VIVO” pelo 	4ª AULA das 17h40 às 18h10 PLANTÃO DE DÚVIDAS DE MATEMÁTICA “AO VIVO” pelo 

Acesse às aulas “ao vivo” pelo Calendário do Microsoft Teams.



ROTEIRO DE ESTUDOS – SEMANA DE 22 A 26 DE JUNHO - TURMA: 8º ANO B

TIPO: (LC)LIÇÃO DE CASA (T)TRABALHO (LIP)LIVRO INTEGRADO POSITIVO (CA)CADERNO DE ATIVIDADES (CPT)CADERNO DE PRODUÇÃO TEXTUAL (PRO)PROJETO (SB)STUDENT BOOK (W)WORKBOOK

PROFESSOR	DISCIPLINA	TIPO	DESCRIÇÃO
Ana Paula Neri	Ciências	LIP 2 - 23/6 e 25/6	Página 31 - Zoom: Ler o texto - Super lua azul de sangue com eclipse: 150 anos de espera para o céu desta quarta-feira. Responder as questões em seu caderno.
Lígia	Língua Espanhola	LC - 25/6	1. Corrigir os exercícios de interpretação de texto das páginas 51 a 53. Fazer os exercícios do Livro de Atividades das páginas 22 a 24.
CRISTIANE	MATEMÁTICA	Aulas ao vivo	ASSISTIR ÀS AULAS AO VIVO
CRISTIANE	MATEMÁTICA	LIP - 24/6 após a aula	FAZER A PARTIR DA PÁGINA 35 CONFORME ORIENTAÇÕES DA PROFA. EM AULA ONLINE.
CRISTIANE	MATEMÁTICA	CA - 23/6 após a aula	FAZER A PARTIR DA PÁG. 27
CRISTIANE	MATEMÁTICA	PLATAFORMA POSITIVO ON - 26/6	ATIVIDADE MENSAL
Adriana Borges	Língua Portuguesa	AO VIVO 22/06	Correção PT páginas 02-07 - Proposta 1
Adriana Borges	Língua Portuguesa	AO VIVO 22/06	EXPLICAÇÃO PT páginas 08-11 Proposta 2

Adriana Borges	Língua Portuguesa	ROTEIRO DE ESTUDO 22/06	**ÚLTIMO DIA** PT - Material de apoio 1 Entregar via Teams
Adriana Borges	Língua Portuguesa	ROTEIRO DE ESTUDO 24/06	EXPLICAÇÃO EM 22/06 PT Proposta 2 - Páginas 08-11 Correção em 29/06
Adriana Borges	Língua Portuguesa	ROTEIRO DE ESTUDO 25/06	EXPLICAÇÃO EM 22/06 PT Material de apoio 2 - fazer o rascunho na página 11 - exercício 8 e entregar via Teams na proposta 2 até o dia 29/06
Adriana Borges	Língua Portuguesa	AO VIVO 26/06	EXPLICAÇÃO LIP - páginas 27-40 - Notícia Correção em 03/07
Adriana Borges	Língua Portuguesa	AVALIAÇÃO MENSAL 25/06 até 30/06	Exercícios de análise sintática - padrão do caderno 👉 Acessar o Positivo On Conteúdo: Sujeito, classificação do sujeito, predicado, núcleo do predicado, classificação do predicado, regência verbal, complemento, classificação do complemento, adjunto adnominal (aa), adjunto adverbial (AA), classificação do Adjunto Adverbial (AA)
Zuleica	Arte	LC - 24/6 e 26/6	ATIVIDADE: RESPONDER A PÁG.: 10 - A AUTOCORREÇÃO SERÁ FEITA EM SALA DE AULA VIRTUAL;

THAIS	LÍNGUA INGLESA	PARADIDÁTICO 22/6	"OUR GREEN FUTURE"
THAIS	LÍNGUA INGLESA	22/6 a 26/6	LER O CAP.5, FAZER OS EXERCÍCIOS DAS PÁGS. 26,27.
THAIS	LÍNGUA INGLESA		COM TODOS OS CAPÍTULOS LIDOS, RESUMIR A HISTÓRIA NO GERAL EM PORTUGUÊS OU INGLÊS.
THAIS	LÍNGUA INGLESA		FAZER NO WORD E ENVIAR POR E-MAIL: thais@luterano.com.br até 28/06 valor: 3,0
Marcello	Geografia	25/6	Assistir à videoaula no site do colégio em "Materiais Complementares" - Youtube. Folha Avulsa - Copiar no caderno.



ROTEIRO DE ESTUDOS DE GEOGRAFIA

PROFESSOR MARCELLO ALBERTI

8º ano B - roteiro do dia 25/06/2020
(referente à aula que será dada no dia 26/06/2020)

O aluno deverá copiar no SEU CADERNO DE GEOGRAFIA as perguntas e respostas deste roteiro de estudos.

Os mapas e esquemas deverão ser RECORTADOS e COLADOS ao lado de suas respectivas perguntas.

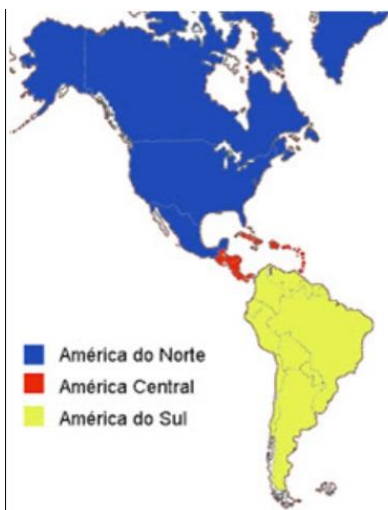
OBS: se o aluno achar que é capaz dele mesmo DESENHAR o mapa/esquema/ilustração deste roteiro, ele tem total liberdade para fazê-lo!

AMÉRICA

13 – Por que chamam o continente americano de “NOVO MUNDO?”

- Durante muito tempo, os europeus só conheciam a Europa e partes da África e Ásia. O resto do mundo era completamente desconhecido. Foi nesses três continentes que surgiram as primeiras civilizações e Europa, África e Ásia têm mais de 6.000 anos de história, por isso são chamados de “Velho Mundo”.
- Somente em 1498 o navegador italiano Cristóvão Colombo descobriu as terras americanas, e era um lugar completamente desconhecido para os europeus. Como tudo na América era novidade, passaram a chamar o continente americano de “Novo Mundo”.
- OBS: no século XVIII os europeus descobriram as terras da Oceania, que passou a ser chamada de “Novíssimo Mundo”.

14 – Qual é a DIVISÃO GEOGRÁFICA da América?



AMÉRICA DO NORTE: formada por **Canadá, Estados Unidos e México.**

Obs: o Alaska é um estado dos EUA ... e a Groenlândia é uma ilha gelada quase desabitada que pertence à Dinamarca, um país europeu.

AMÉRICA CENTRAL: formada pela “tripinha” que une as Américas do Norte e do Sul. É dividida em América Central Continental e América Central Insular.

AMÉRICA DO SUL: formada pelo Brasil e mais doze países.



AMÉRICA CENTRAL CONTINENTAL: é a parte situada em “terra firme”, a “tripinha” que une as Américas do Norte e do Sul. Só tem países pobres: Guatemala, Belize, El Salvador, Honduras, Nicarágua, Costa Rica e Panamá.

AMÉRICA CENTRAL INSULAR: é a parte formada por ilhas, também chamada de **ANTILHAS** e de **CARIBE** (o nome mais conhecido).

Tem ilhas grandes, as “Grandes Antilhas”, formadas por Cuba, Jamaica, Haiti, República Dominicana e Porto Rico.

E tem ilhas pequenas, as “Pequenas Antilhas”, formadas por Bahamas, Ilhas Virgens, Aruba, Curaçao, Dominica, Martinica, Trinidad-Tobago, Barbados, Guadalupe, etc...

15 – Qual é a DIVISÃO HUMANA da América?



AMÉRICA ANGLO-SAXÔNICA: é a parte **RICA** das Américas, formada apenas por EUA e Canadá. Tem população branca, de língua inglesa e religião protestante (evangélica). Ficou rica porque lá teve **colonização de povoamento** (os ingleses foram para morar e fizeram tudo certinho).

AMÉRICA LATINA: formada por todo o resto do continente, cerca de 40 países. É a parte **POBRE**, de população mestiça, língua espanhola, portuguesa ou francesa e religião católica. Ficou pobre porque aqui teve **colonização de exploração** (espanhóis e portugueses vieram para pegar as riquezas e depois irem embora, sem se preocuparem com a destruição).



NOME: _____ número: _____ 2º BIMESTRE

PROFA.: Lígia Moura 8º ano () A () B NOTA: _____ DATA: ___/___/2020

Roteiro de Estudos de Língua Espanhola **Correção**

Páginas 51 a 53

1. El tema del texto es

- () la descripción de las características de los *millennials*.
() el rol de músicas más oídas por los jóvenes.
(x) las fórmulas musicales predominantes en el momento.

3 Encaminhamento metodológico.

2. ¿Cuál es la idea defendida en el texto?

El texto defiende la idea de que las músicas que obtienen gran éxito entre los *millennials* siguen una fórmula.

3. ¿A qué hace referencia la expresión "el grito *millennial*"? Saca del texto la explicación que justifique tu respuesta.

A la expresión presente en las músicas – ¡Wa Oh! ¡Wa Oh!, que funciona a partir de la alternancia de "la quinta y la tercera nota de una escala mayor, por lo general comenzando en la quinta".

4. ¿Quién es el responsable por la difusión de esa idea?

El responsable es Patrick Metzger.

5. El texto indica que la defensa de la tesis sobre el "grito *millennial*" fue difundida en plataformas diversas de comunicación. Retira del texto los fragmentos que pueden comprobarlo.



– Según explica Metzger en su [blog](#) la estructura de este grito consiste en “alternar la quinta y la tercera nota de una escala mayor, por lo general comenzando en la quinta”. No tiene más letra que el fonema “oh” al principio, seguido del esquema “jwa-oh! jwa-oh!”.

– Tras compartir su texto en [Twitter](#) y después de la publicación de un artículo sobre su hallazgo en [Quartz](#) [...].

6. Además de las canciones, ¿dónde se puede encontrar la melodía presente en el grito *millennial*?

[En la forma como los padres hablan con bebés y en las canciones de niños.](#)

7. ¿Qué estrategias utiliza Patrick Metzger para comprobar su tesis sobre la presencia de una fórmula melódica en los éxitos musicales?

[Él presenta una lista con 10 grandes éxitos y apunta exactamente donde se puede encontrar la melodía en cada uno de ellos.](#)

[También busca un antecedente en el año de 1979.](#)

8. Lee la frase a continuación.

Seguro que has oído la canción *California Girls* de Katy Perry

La expresión destacada tiene como objetivo inserir al lector en el grupo de personas que

- a) () pertenecen al grupo de los *millennials*.
b) (x) están sujetadas a la influencia musical actual.
c) () critican las fórmulas repetidas de las canciones comerciales.

9. ¿Y a ti, qué te parece la idea defendida sobre el grito *millennial*?

[Personal.](#)